

# ORDNUNG UND STETIGKEIT

## EINLEITUNG

Vor allem CSS-Dateien sind oft recht groß und werden schnell unübersichtlich. Farbliche Akzentuierungen, unterschiedliche Schriftgrößen, etc sind in so einer Textbasierten Datei nicht möglich. Trotzdem kann man und sollte man dieses Chaos wenigstens ein Stück weit

beseitigen, das erspart einem selbst eine Menge Zeit und auch den Betrachtern deiner CSS-Dateien (Bei Fehlersuche, bei Kopieren von Passagen) und ist ziemlich simpel umzusetzen.

## ES FAENGT AM ANFANG AN

Bereits ganz oben in einer CSS-Datei ist es wichtig einige Dinge zu definieren, hinzuschreiben. Was ihr genau hinschreibt, ist euch überlassen, aber zumindest der Name der Website, das Erstellungsdatum und die Farben sollten dort ihren Platz finden:

### CSS-Code

```
/*  
////////////////////////////////////  
  
Name des Dokumentes: „screen.css“Erstellt von: „Nico Gutmann“  
Erstellt für: „tuts.nicogutmann.de“  
Erstellungsdatum: „06.08.2009“  
Letzte Änderung: „03.11.2009“  
  
Farben:  
-----  
blau: #054c98  
lila: #8a24ac  
rot: #bf2304  
  
////////////////////////////////////  
*/
```

Das ist mein Kopfbereich, der genügt mir persönlich sehr und die wichtigsten Aspekte wurden aufgegriffen.

# ORDNUNG UND STETIGKEIT

## KOMMENTIERT ALLES MOEGLICHE

Kommentare sind elementar für die Grundordnung einer CSS-Datei. Dabei solltest du klare Abtrennungen machen und ähnlich bei einem Text mit Teilüberschriften arbeiten.

Da es nicht möglich ist, Schriftgrößen zu verändern oder auch farbliche Akzente zu setzen, muss das auch andere Weise geschehen. Auch hier ist die finale Exekution dir überlassen, ich arbeite gerne mit Querstrichen und Trennstrichen:

### CSS-Code

```
/* //////////////////////////////////// Allgemeines //////////////////////////////////// */

html,body {
  height: 100%;
}

/* //////////////////////////////////// Wrapper & Kopf //////////////////////////////////// */

/* Umhuellendes Div
-----*/
#seite {
  width: 100%;
  min-width: 800px;
  max-width: 960px;
  min-height: 100%;
  height: auto !important;
  height: 100%;
  margin: 0 auto;
  position: relative;
  font-size: 80%
}
```

## EINRUECKEN BEI DEN KINDERN

So habst du bereits eine ganz gute Ordnung in deinem Stylesheet. Um den Decke draufzumachen, kannst du noch mit inrückungen dort arbeiten, wo du mit Kindselektoren arbeitest. Bei einem Menu dann beispielsweise die Definition für die einzelnen Menüpunkten von dem Menüobjekt einrücken:

# ORDNUNG UND STETIGKEIT

## CSS-Code

```
/* ////////////////////////////////// Navigation ////////////////////////////////// */  
  
ul#navi {  
  background: url(imgs/header.png) no-repeat;  
  margin: -50px 0 10px;  
  padding: 145px 0 0 0;  
  border-bottom: 1px solid #000;  
  overflow: hidden;  
  height: 36px;  
  width: 100%;  
}  
  
#navi li {  
  float: left;  
  width: 25%;  
  height: 36px;  
  line-height: 37px;  
  text-align: center  
}  
  
#navi a {  
  color: #555;  
  display: block;  
  width: 100%;  
  text-decoration: none  
}
```

## STETIGKEIT IN DEN NAMEN

Neben den strukturellen Aspekten darf die Namensgebung einzelner Klassen, IDs und Bereiche nicht unterschätzt werden. Such dir sinnvolle Namen aus und bleibe bei allen Projekten bei diesen.

Das umhüllende Element einer Seite wird gerne #wrapper genannt, ich nenne es #seite, bei all meinen aktuellen Projekten. Die Navigation natürlich dann #navi und den unteren Teil #site-info. Dabei ist es wichtig diese Namen beizubehalten, damit ihr ersten immer genau wisst, wobei es sich handelt, wenn ihr auf eure CSS-Dateien nach längerer Zeit wieder zugreifen müsst und ihr könnt euch Teile eurs HTML-Markups und des CSS kopieren und ohne Änderungen in ein neues Projekt einbinden, was viel Zeit sparen kann.

# ORDNUNG UND STETIGKEIT

## MEHRERE CSS-DATEIEN

Bei großen Projekten (diese Website zähle ich nicht dazu) ist es auch durchaus sinnvoll seine Stile auf mehrere CSS-Dateien auszulagern, denn nach einer bestimmten Länge findet man einfach nichts mehr, auch wenn man seine CSS-Datei noch so gut auskommentiert hat.

Dabei ist es natürlich jedem frei und auch ab und an projektabhängig, wie man diese Dateien auslagert und benennt. Ich persönlich finde eine sinnvolle Separation in 3 Dateien sinnvoll: `layout.css`, `inhalt.css` und `menus.css`.



Dabei kommen alle Eigenschaften, die das Layout betreffen in die `layout.css` Datei, dazu gehören dann die Eigenschaften, die das Layout ohne konkrete Inhalte definieren, wie Seitengröße, Kopfbereich, Site-Info und die Positionierung der Objekte.

Die `inhalt.css`-Datei erklärt sich von selbst und da bei größeren Projekten oft viele Menüpunkte die Website beherrschen, gibt man dem Menu/den Menus auch noch eine eigene Datei.

Das ist natürlich eine subjektive Anordnung, es gibt auch einige, die ihre Stile komplett nach Eigenschaften separieren. Da kommen dann alle Positionierungen in eine Datei, alle Schriftdefinitionen, alle Abstände, etc. Davon halte ich persönlich nicht viel, da wird man doch bekloppt.

WEITERE TUTORIALS FINDEST DU UNTER: <http://www.tuts.nicogutmann.de>